

MCT

MASTER IN CINEMA E TELEVISIONE
UNIVERSITÀ SUOR ORSOLA BENINCASA



A close-up portrait of Nicola Giuliano, a middle-aged man with short grey hair, wearing a dark blue button-down shirt. He is looking slightly to the left of the camera with a neutral expression. The background is a blurred bookshelf.

NICOLA GIULIANO

Direttore del Master in
Cinema e Televisione

ALCUNI RICONOSCIMENTI

- **Premio Oscar e Bafta Awards** per il Miglior film in lingua straniera, **Golden Globe** per il Miglior film straniero, **David di Donatello** per il Miglior produttore (2014), **European Film Award** per il Miglior film europeo (2013), vinti tutti con *La grande bellezza* di Paolo Sorrentino.

- ● David di Donatello per il Miglior produttore vinto nel 2008 con *La ragazza del lago* di Andrea Molaioli.

 **indigo**film

società di produzione
indipendente fondata
nel 1994

www.mastercinematv.it

[...]

DIRETTORE SCIENTIFICO

Magnifico Rettore Lucio d'Alessandro

COMITATO SCIENTIFICO

Enricomaria Corbi, Valerio Caprara,
Gennaro Carillo, Massimo Cinque,
Emma Giammattei, Nicola Giuliano,
Arturo Lando, Marino Niola,
Gianfranco Pannone, Antonio
Petrillo, Carlo Alberto Pinelli, Agata
Piomallo Gambardella, Augusto
Sainati, Natascia Villani.

RESPONSABILE SCIENTIFICO-DIDATTICO

Arturo Lando

MASTER ANNUALE 1° LIVELLO

Si può accedere anche da diplomati ma
come *Corso di perfezionamento*



PUNTI DI FORZA

LA SEDE DEL MASTER

Un avanzato Centro di Produzione cinetelevisivo:

- Studio di posa e registrazione con greenscreen e 4 broadcast collegate a cabina di regia
- 13 postazioni di montaggio
- 2 postazioni di color correction con pannelli di controllo TANGENT e monitor reference Sony TRIMASTER
- 2 macchine da presa RED EPIC
- cabina insonorizzata per registrazioni
- crane dell'ABC da 10 metri

L'UNICO PERCORSO UNIVERSITARIO CINETELEVISIVO ITALIANO ESCLUSIVAMENTE TECNICO-PRATICO

- Standard professionali di altissimo profilo. Durante il percorso formativo, i nostri allievi realizzano lavori audiovisivi: puntate zero di format televisivi, cortometraggi, docufilm



PUNTI DI FORZA



www.mastercinematv.it

PROFILI PROFESSIONALI

- **Regista** per il cinema e la televisione
- **Sceneggiatore**
- **Autore televisivo**
- **Filmmaker**: figura tecnicamente completa con competenze di ripresa audiovisiva, registrazione del suono in presa diretta, montaggio audiovisivo, color correction, sound design ed esperienza nell'organizzazione della produzione

Ogni allievo potrà scegliere un proprio percorso nell'ambito delle competenze e delle tecniche offerte

#fareperimparare

ATTIVITA' FORMATIVE



DURATA COMPLESSIVA

1500 ore | 60 CFU ai già laureati

DIPLOMA DI MASTER 1° LIVELLO

TITOLO DI PERFEZIONAMENTO E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

per chi si iscrive con diploma di maturità

ENTRARE NEL MONDO DEL LAVORO

- possibilità di scegliere la macro-area professionale nella quale svolgere attività pratica
- stage garantiti con società cinetelevisive convezionate

PERIODO

da dicembre a inizio luglio

ORE DI LEZIONE

15 settimanali concentrate in 3 giorni consecutivi a settimana

FREQUENZA

obbligatoria per almeno il 75% delle ore complessive



80%

nostri allievi
confermati
nel mondo del lavoro

LABORATORI


- **Cinema del reale - Scrittura e regia:**
realizzazione pratica di documentari
- **Cinema di finzione - Scrittura e regia:**
realizzazione pratica di cortometraggi
- **Sceneggiatura cinematografica**
- **Produzione cinematografica e**
presentazione di un progetto
audiovisivo a un produttore
- **Storia emotiva del cinema**
- **Casting direction - I provini degli**
attori per i cortometraggi da
realizzare durante il Corso

**+ ESERCITAZIONI TECNICHE
ESTERNE ALLA SEDE DIDATTICA**

PERCORSO FORMATIVO CINEMA

8





PERCORSO FORMATIVO TELEVISIONE

LABORATORI

Scrittura del format

Sviluppo e produzione
di un programma

Realizzazione pratica di
un format in studio televisivo

**+ ESERCITAZIONI TECNICHE
ESTERNE ALLA SEDE DIDATTICA**



COMPETENZE PER CINEMA E TV

LABORATORI

Ripresa audiovisiva

Montaggio per gli audiovisivi

Color correction

Registrazione del suono
in presa diretta

Postproduzione del suono

**+ ESERCITAZIONI TECNICHE
ESTERNE ALLA SEDE DIDATTICA**

INSERIMENTO LAVORATIVO

tutti i docenti diventano punti di riferimento professionali per gli allievi • lo staff del Master organizza con grande cura lo stage adatto al profilo di ogni iscritto e sempre in contesti lavorativi di qualità ed eccellenza



NICOLA GIULIANO

produttore



MASSIMO CINQUE

autore televisivo



**GIANFRANCO
PANNONE**

regista documentarista



**FEDERICA
BARUFFALDI**

organizzatrice di produzione tv



ARTURO LANDO

docente teorie e tecniche dei media



ANDREA GARELLO

sceneggiatore

www.mastercinematv.it



FLAVIA POERIO

direttrice casting



**SERGIO
SCOPPETTA**

regista



MARIO SPOSITO

direttore della fotografia e D.I.T.



**PIETROPAOLO
CENTOMANI**

montatore



ELIA GIACOBBE

fonico di presa diretta



FRANCO BIANCA

regista televisivo

www.mastercinematv.it

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Il master è a numero chiuso (max 24 partecipanti) per cui è richiesta la partecipazione ai colloqui d'ammissione che si svolgeranno in presenza www.unisob.na.it/mastercinematv

Costo

€ 4.900,00

- √ 1^ rata € 1.225,00 + tassa per il diritto allo studio all'atto dell'iscrizione;
- √ 2^ rata: € 1.225 entro il 31 gennaio;
- √ 3^ rata: € 1.225 entro il 31 marzo;
- √ 4^ rata: € 1.225 entro il 31 maggio

Due borse di studio da € 1.000,00

Attribuite sulla base della graduatoria di merito (titoli e curriculum), al cui punteggio verrà aggiunta la valutazione della certificazione ISEE 2023

Agevolazioni

I partecipanti possono accedere al 'Prestito per merito' e 'Fondo StudioSi' con Intesa Sanpaolo. Per maggiori indicazioni a [questo collegamento](#).

Residenza

L'Università mette a disposizione n° 2 posti letto all'interno della Residenza Studenti d'Ateneo.

**DOMANDA VIA MAIL
entro il 21 ottobre
2024**

info@mastercinematv.it

DIDATTICA

3392937082 - 3471932619



info@mastercinematv.it



Pagina ufficiale iscrizioni:


www.unisob.na.it/mastercinematv

Sito didattica e info:

www.mastercinematv.it



AMMINISTRAZIONE

 Torre della Comunicazione
via Suor Orsola, 10 Napoli - 80135

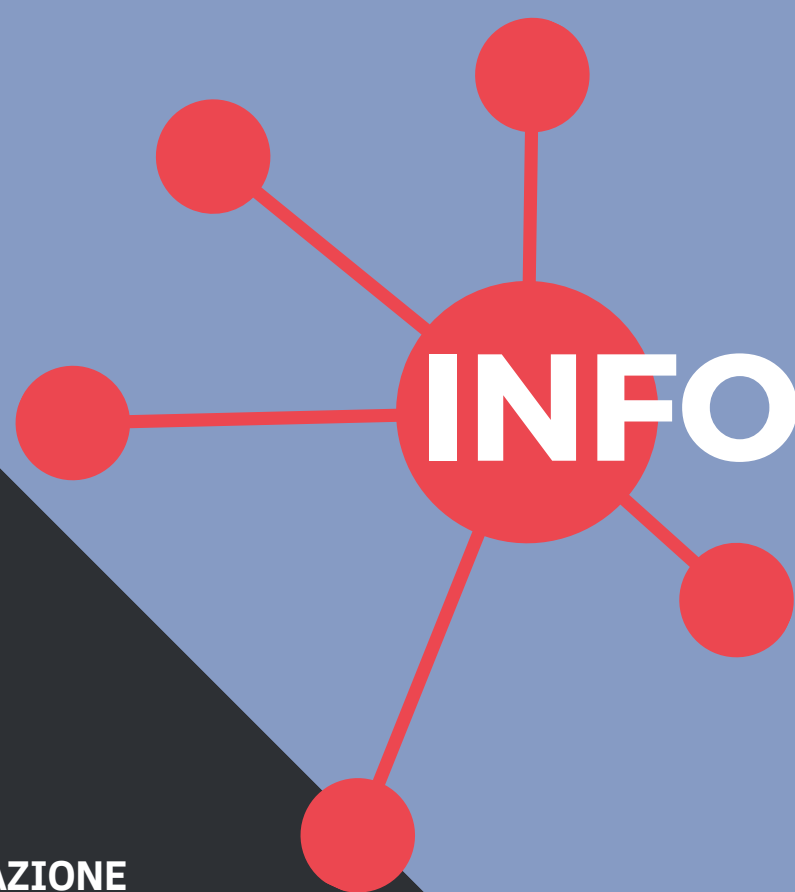
Per chiedere informazioni:

master.torredellacomunicazione@unisob.na.it

Ricevimento telefonico 081.2522236
mercoledì e giovedì ore 9.00-13.00



*Esclusivamente per quanto riguarda le informazioni amministrative, si consiglia di non scrivere nel corso del mese di agosto.



[@mastercinematv](https://www.instagram.com/mastercinematv)